



ESCUELA SUPERIOR
DE GUERRA
"General Rafael Ángel Prato"
Colombia



20
25

BOLETÍN
ESDEG

TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA



Escuela Superior
de Guerra



Escuela Superior
de Guerra



@EsdegCol



Escuela Superior
de Guerra



Escuela Superior
de Guerra



www.esdegue.edu.co

Transposición didáctica, herramienta práctica del docente

La transposición didáctica es el proceso mediante el cual el docente adapta un saber científico (saber sabio) a contextos educativos, usando un lenguaje comprensible para estudiantes con menor formación académica (Vasco Uribe, 1992). Chevallard (1997) lo define como una comunicación asertiva del conocimiento, que reconoce la diferencia entre el saber del profesor y el del estudiante en formación.

Una clave de este proceso es el control epistemológico, que asegura que el conocimiento no pierda su validez científica al ser enseñado. El docente debe conservar la calidad del saber, aun al traducirlo a formas pedagógicas accesibles.



Una de las características más importantes de la transposición didáctica es el control epistemológico. Esto quiere decir que el saber científico no se pierde en el momento de reducirlo a saber práctico o saber enseñado, es el profesor que debe generar la comunicación y la generación de conocimiento sin perder la calidad científica.

Etapas:

1. Caracterización: se debe tener en cuenta que los estudiantes no cuentan con los mismo procesos formativos que los profesores; en la Escuela de Guerra por ejemplo, muchos de los estudiantes del Curso de Estado mayor y Curso de Altos estudios Militares, NO cuentan con formación doctoral y en otros casos de maestría. Asimismo son muy pocos los militares que tienen la experiencia investigativa; por eso el profesor no puede pensar que los estudiantes están en el mismo nivel y que el discurso a partir de tecnicismos o conceptos los estudiantes lo van a entender.

Dentro de las tareas iniciales del profesor, es generar la caracterización de saberes de los estudiantes, no se trata de discriminar, es simplemente conocer la formación académica y competencias; a partir de esto, el docente puede generar un promedio de nivel de conocimiento y posteriormente podrá desarrollar un proceso de enseñanza.

2. Operación didáctica: Según Chevallard (1997), el profesor ya conociendo a sus estudiantes, los escenarios de práctica, el syllabus y los materiales de apoyo con que cuenta la institución, puede generar el proceso de Operación didáctica; este cuenta con:

- **Selección:** consiste en la extracción de saberes sabios y/o científicos que son requeridos para la tarea en desarrollo, siempre debe ir de la mano con los objetivos planteados por la escuela y el syllabus. Se busca ampliar el saber del estudiante que permita al estudiante un mayor acceso al conocimiento.

- **Reducir:** El docente después de seleccionar la información del saber científico, debe generar un proceso de triangulación o de condensación o de usar lo más importante del saber sabio; este debe ser útil y acorde al contexto, a la realidad del sujeto y actualizado frente al contenido, no se debe caer en reduccionismo



- **3. Conocimiento a enseñar (saber didáctico):** el profesor después de haber generado el proceso de transposición didáctica, debe generar los escenarios de práctica que permita un mayor entendimiento a los estudiantes, no solo se trata de generar un conocimiento desde un saber sabio a un saber didáctico, se debe generar un aprendizaje significativo (Ausubel. 2002)

La transposición didáctica busca que el profesor desde su experiencia y saber, pueda llegar con una enseñanza eficiente y discurso práctico y entendible a los estudiantes, la experiencia docente es muy importante porque no se trata de solo abordar desde el desarrollo de presentaciones o de guías, es permitir que el conocimiento pueda ser adquirido hacia la práctica y la realidad del estudiante desde su propio escenario de entendimiento.

- **Simplificar:** el docente desarrolla la preparación académica para que la teoría de nivel científico, llegue con mejor comunicación y orientación al estudiante, no se busca ser simplista, es buscar las mejores técnicas y estrategias didácticas para que la teoría científica pueda ser fácil de interpretar y entender.
- **Reformular:** el docente debe generar la rescritura del saber sabio al saber didáctico, aquí el empleo de guiones, memofichas o en el empleo de material de apoyo (slides, presentaciones, mapas conceptuales, mentefactos entre otros) debe permitir un acceso fácil al saber científico por parte de los estudiantes sin perder las condiciones de calidad y desde la epistemología del conocimiento.

El profesor en ese momento de la planeación didáctica, puede generar instrumentos, recursos o procesos a partir del empleo de la tecnología, las aplicaciones móviles, la inteligencia artificial o en el desarrollo de escenarios a partir de estrategias didácticas como el aula invertida, el aprendizaje basado en proyectos, el aprendizaje basado en problemas o el aprendizaje basado en retos, entre otros.

El profesor de manera permanente debe mantener la **VIGILANCIA EPISTEMOLÓGICA**, no se puede deformar o alterar el saber sabio por caer en reduccionismos o en una indebida síntesis de la información, es tarea del docente en mantener la calidad, la realidad aplicable al contexto y la utilidad de la misma, la cual podrá ser ejercida por los estudiantes en un futuro cercano.

Referencias

- Ausubel, D. P. (2002). *Adquisición y retención del conocimiento, una perspectiva cognitiva*. Madrid (España): Paidós
- Chevallard Y (1997) *Del saber sabio al saber enseñado*. Buenos Ares (Arg), Aique Grupo editor
- Vasco Uribe, C. E. (1990). Reflexiones sobre pedagogía y didáctica. *Libro*. (M. Díaz, & J. Muñoz, Recopiladores) Bogotá, D.C., Colombia: El Griot